

EB 2,3/S de Mondim de Basto
Ano letivo 2020/2021
3.º Ciclo do Ensino Básico

DISCIPLINA: Complemento à Educação Artística - Educação Tecnológica

Informação da Prova de Equivalência à Frequência

(Despacho Normativo n.º 10-A/2021)

FASE: 1.ª

CHAMADA: única

Prova : Prática

CÓDIGO:97

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Avaliação de Equivalência à Frequência do 3.º Ciclo do Ensino Básico, da disciplina de Complemento à Educação Artística - Educação Tecnológica, a realizar em 2021, nomeadamente:

Objeto de avaliação

Caracterização da prova

Critérios gerais de classificação

Material

Duração

1. Objeto de avaliação

A prova tem por referência as aprendizagens essenciais/perfil do aluno do 9º ano, da disciplina de Educação Tecnológica e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada.

2. Características e estrutura

A modalidade da prova é prática e a sua estrutura sintetiza-se no quadro seguinte:

Domínio	Aprendizagens Essenciais: conhecimentos, capacidades e atitudes	Estrutura da Prova / Cotação
Processo tecnológico Representação gráfica	<ul style="list-style-type: none"> • Expressar o pensamento e as propostas técnicas através de esboços e esquemas gráficos; • Desenhar, à mão livre, peças simples em perspetiva. 	<p align="center">Grupo I 1 questão 50%</p>
Representação gráfica Materiais Fabricação e construção.	<ul style="list-style-type: none"> • Representar e explorar graficamente ideias de objetos ou sistemas • Avaliar as características que devem reunir os materiais para a construção de um objeto. • Conhecer materiais básicos segundo as suas utilizações técnicas. • Projetar e/ou construir objetos técnicos, tendo em conta a análise previamente realizada. • Identificar e usar racionalmente os instrumentos e ferramentas. 	<p align="center">Grupo II 1 questão 50%</p>

3. Critérios gerais de classificação

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Grupo I – 1 questão

- Qualidade de execução de desenhos à mão livre – firmeza do traço e clareza da representação.
- Adequação da solução do problema à proposta do enunciado.
- Organização do espaço bidimensional.
- Apresentação e limpeza do trabalho.

Grupo II – 1 questão

- Rigor de construção
- Rigor do corte;
- Rigor do recorte;
- Qualidade da colagem;
- Utilização correta das medidas;
- Adequação dos materiais, ferramentas e utensílios ao projeto.
- Apresentação do trabalho.

4. Material

- Esferográfica de tinta azul ou preta
- Lápis de grafite B
- Borracha macia branca
- Apara-lápis
- Régua, de preferência de 50 cm
- Compasso
- Tesoura
- Lápis de cor e ou marcadores
- Folhas de papel cavalinho A4, pelo menos 2 folhas
- 1 folha de cartolina branca
- Cola

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta. O uso de lápis só é permitido nas construções que envolvam a utilização de material de desenho.

Não é permitido o uso de corretor.

5. Duração

A prova tem a duração de 45 minutos.